

MANUAL

**#FLAECHE2020**

oberflächen  welt



**Empfehlung für den Untergrund:** Vollflächige Armierung mit ONE4ALL und einem alkalibeständigem Glasgittergewebe (min. 160g/m<sup>2</sup>). Achte darauf, das Armierungsgewebe auf Stoß zu setzen und es mit ONE4ALL abzudecken.

1. Auf den mit **ONE4ALL** vorbereiteten Untergrund das **CALCECRUDA INTONACHINO** in Bändern auf die Wandfläche mit der Edelstahlkelle auftragen und mit dem **KAMM KIT** horizontal durchkämmen.
3. Nach der Trocknung der ersten durchgekämmten Bänder werden die Lücken mit einer **CALCECRUDA INTONACHINO** Spachtelung beschichtet und mit dem **KAMM KIT** in gleicher Weise durchgekämmt. Durch Überlappungen oder einer partiellen erneuten Spachtelung bekommt die Oberfläche noch mehr Relief.
4. Nach vollständiger Trocknung wird die gesamte Fläche mit stark verdünnter **KALKFARBE** (Farbton: 2020GRAU-I) mit der Bürste lasiert. Hierbei ist es wichtig, beim Erstauftrag alle Poren so gut wie möglich mit Farbe zu beschichten und einzumassieren. Weitere Anstriche mit **KALKFARBE** (Farbton: 2020GRAU-II) lassen sich nass-in-nass verarbeiten und beliebig oft wiederholen oder für den Ombre-Effekt auch ineinander verwaschen.
5. Anschließend kann die Wand mit farbenfrohen Akzenten versehen werden (z.B. **KALKFARBE Nr. 277**, **KALKFARBE Nr. 95**, **KALKFARBE Nr. 196**). Zum Schluss wird in die noch feuchte **KALKFARBE** vorsichtig echter **RUSS** eingeblasen und mit einem trockenen Flächenstreicher eingebürstet.

## MATERIAL

- CALCECRUDA INTONACHINO
- KALKFARBE (2020GRAU-I, 2020GRAU-II)
- RUSS

## TOOLS & EXTRAS

- KAMM KIT
- Edelstahlkelle (z.B. 804/I)

*Diese und weitere Produkte findest du in unserem Online-Shop unter: <https://oberflaechenwelt.com>*

## VERBRAUCH

- CALCECRUDA INTONACHINO: ca. 2,0 – 2,5 kg/m<sup>2</sup>
- KALKFARBE: ca. 14 m<sup>2</sup> /l
- RUSS: nach Bedarf

## TIPPS

*Wenn der Kamm langsam gezogen wird, bleibt die Rille stehen. Wird der Kamm schneller durch den frischen Putz gezogen kippen die Rillen um. Dieses Gestaltungsmerkmal sollte der Verarbeiter in einem gleichmäßigen Rahmen über die Wandfläche verteilen oder bewusst gestalterisch nutzen.*

**Haftungsausschluss:** Materiallisten, technische Tipps sowie Ausführungsempfehlungen werden von der Oberflächenwelt mit größter Sorgfalt erstellt und auf Basis von Erfahrungswerten unserer Experten entwickelt. Dennoch übernehmen wir keinerlei Gewähr für die Aktualität, Richtigkeit, Vollständigkeit oder Qualität der bereitgestellten Informationen. Ebenso geben die bereitgestellten Informationen und Dokumente keine Garantie für die erfolgreiche Umsetzung der angestrebten Oberfläche, da das Endergebnis von verschiedenen Faktoren abhängig ist, die außerhalb des Einflusses der Oberflächenwelt liegen.

Wir empfehlen Ihnen ausdrücklich, die theoretisch beschriebenen Techniken vor der Anwendung in einem Projekt praktisch zu testen, die Technischen Datenblätter zu den Produkten zu konsultieren und den Umgang mit den Materialien auf einer Testfläche zu erproben.