

# Cera – Wax

## Kalter Polyethylenwachs für mineralische Anstrichsysteme

### PRODUKTBESCHREIBUNG

**Cera-Wax** ist eine dekorative Innenwandbeschichtung auf Polyethylenwachsbasis mit speziellen metallisierten Pigmenten und rheologischen Modifiziermitteln, die hervorragende verarbeitungstechnische Eigenschaften gewährleisten.

Ihre besondere Formulierung ermöglicht es außerdem, einen hohen Glanzgrad, verschiedene Farbtöne mit zartem Perlglanz und ein mäßiges Wasserschutzmittel zu erhalten.

**Cera Gold, Silver, Bronze, Barocco Gold** verleihen der Wand außer den vorher genannten Eigenschaften ein weiteres Dekorationselement.

### EINSATZBEREICHE

**Cera-Wax** wird als dekorative Innenwandbehandlung auf mineralischen und/oder synthetischen Untergründen angewendet.

Wenn sie auf den Stuck der Serie Era Veneziana und auf den Putz der Serie Mineral Finishes, Marblestone und Marmorino KS aufgetragen wird, erhöht sie ihren Glanz.

### IDENTIFIZIERUNGSMERKMALE

Art des Bindemittels: Compound aus Polyethylen- und Paraffinwachs in Emulsion.

Volumenmasse:

**Cera-Wax:** 1,00 +/- 0,05 g/ml

### LEISTUNGSEIGENSCHAFTEN

**Cera-Wax** ist eine optimale Dekorationslösung, die der behandelten Oberfläche einen höheren Glanzgrad verleiht.

Die neutrale Version ermöglicht es, die aufgetragene Dekoration hervorzuheben, ohne das Aussehen der Oberfläche grundlegend zu verändern.

### VERDÜNNUNG

**Cera Wax:** Gebrauchsfertig. Mit maximal 100% Wasser zu verdünnen, je nach dem gewünschten Grad der Deckschicht.

### WARNUNGEN

Material vor dem Auftragen angebracht vermischen. Nicht auf frische Untergründe auftragen, die vollständige Trocknung der aufgetragenen Beschichtungen abwarten.

### VORBEREITUNG DES UNTERGRUNDES UND AUFTRAGUNG

(Mit Bezug auf Umgebungsbedingungen T=25 °C, rF=60%)

Die Oberfläche muss vollkommen trocken und frei von Staub und Salzflecken durch Feuchtigkeit sein.

Mindestens 48 Stunden nach der Auftragung der letzten Schicht des mineralischen Anstrichs eine Schicht **Cera-Wax** auftragen, wobei die Auftragungstechnik je nach der Art des zu behandelnden Untergrundes geändert werden muss.

Auf mit **Era Veneziana, Mirror, Marblestone** behandelten Oberflächen eine Schicht **Cera-Wax** mit einem Edelstahlspachtel auftragen, dabei die Oberfläche mit regelmäßigen Spachtelstrichen bearbeiten.

Einige Minuten warten, und mit einem sauberen Handschuh oder einem sauberen Tuch über die Oberfläche streichen, und eventuelle Materialansammlungen beseitigen.

Um einen höheren Schutzgrad oder einen höheren Glanzgrad zu erhalten, ist es möglich, nach mindestens 4 Stunden eine zweite Schicht von **Cera-Wax** aufzutragen, wobei die vorher erteilten Anweisungen zu befolgen sind.

Auf mit **Marmorino KS, Marmor Fine und Medio, Teodorico** behandelten Oberflächen kann die Auftragungstechnik von **Cera-Wax** je nach der Art der realisierten Deckschicht unterschiedlich sein.

Einige Minuten warten, und mit einem sauberen Handschuh oder einem sauberen Tuch über die Oberfläche streichen, und eventuelle Materialansammlungen beseitigen.

Um einen höheren Schutzgrad oder einen höheren Glanzgrad zu erhalten, ist es möglich, nach mindestens 4 Stunden eine zweite Schicht von **Cera-Wax** aufzutragen, wobei die vorher erteilten Anweisungen zu befolgen sind.

Wenn der Untergrund aus einer unregelmäßigen Oberfläche aus gewöhnlichem Verputz besteht, eine Schicht **Cera-Wax** mit Schwammgummibelag auf die gesamte Oberfläche auftragen.

Einige Minuten warten, mit einem sauberen Schwammgummibelag über die Oberfläche streichen, und eventuelle Materialansammlungen beseitigen.

Trocknungszeit: Etwa 24 Stunden je nach der Art des Untergrundes, seiner Aufnahmefähigkeit und den Umgebungsbedingungen.

### HINWEISE

Das Material muss während des gesamten Auftragszyklus vor Frost und großen Temperaturschwankungen geschützt werden.

Nicht auftragen, wenn die Luft, der Untergrund, das Produkt eine Temperatur von weniger als +5 °C oder mehr als +35 °C haben und auch nicht bei direkter Sonneneinwirkung oder auf erhitzten Oberflächen (auch wenn diese bereits im Schatten liegen). Umgebungsfeuchtigkeit < 75%; Feuchtigkeit des Untergrundes < 10%.

Es wird empfohlen, jedes Arbeitsverfahren mit Materialien derselben Produktionscharge abzuschließen. Bei einer Verwendung verschiedener Herstellungsladungen wird empfohlen, die verschiedenen Produktionen untereinander zu vermischen, um leichte Unterschiede im Farbton zu vermeiden.

Für die korrekte Anwendung der erwähnten Materialien, der Verdünnung und dem Auftragen wird auf das jeweilige technische Datenblatt verwiesen.

Während der Vorbereitung des Untergrundes, der Produkte und beim Auftragen wird auf die korrekte Verwendung der Ausrüstungen und der persönlichen Schutzausrüstungen (PSA) hingewiesen.

### REINIGUNG DER WERKZEUGE

Mit Wasser, gleich nach dem Gebrauch.

### ERGIEBIGKEIT

**Cera-Wax:** 15-20 m<sup>2</sup>/l, je nach Art des Untergrundes und seiner Aufnahmefähigkeit. Es empfiehlt sich, eine Vorprobe auf dem spezifischen Untergrund auszuführen, um den effektiven Verbrauch zu bestimmen.

## **FARBEN**

**Neutro, Gold, Silver, Bronze, Barocco Gold.**

## **VERPACKUNGEN**

Packungen von 1 l; 2,5 l.

## **LAGERBEDINGUNGEN**

Das Produkt ist vorzugsweise innerhalb von 2 Jahren ab dem Herstellungsdatum zu verwenden, wenn es in den nicht geöffneten Originalbehältern und unter angemessenen Temperaturverhältnissen aufbewahrt wird.

## **SICHERHEITSHINWEISE**

Richtlinie 2004/42/EG:

Cera (Anstrich für Dekorationseffekte)

EU-Grenzwert für Cera (Kat A/I): 200 g/l (2010).

Cera enthält maximal 200 g/l VOC (volatile organic compounds)

Das Produkt verlangt keine Gefahrenkennzeichnung im Sinne der gültigen Vorschriften.

Produkt nach den geltenden Vorschriften in Sachen Sicherheit und Hygiene verwenden. Überreste nicht in die Kanalisation, Wasserläufe oder den Erdboden entsorgen. Behälter nach Gebrauch umweltgerecht entsorgen, Überreste gut trocknen lassen und als Sondermüll handhaben. Für Kinder unzugänglich aufbewahren. Bei einem Verschlucken ist sofort ein Arzt zu verständigen.

Für weitere Hinweise in das technische Datenblatt Einsicht nehmen.

N.B.- Der Farbenhersteller NOVACOLOR garantiert, dass die in diesem technischen Datenblatt aufgeführten Informationen auf seiner Erfahrung sowie technischen und wissenschaftlichen Kenntnissen basieren; dennoch schließt er jegliche Haftungsübernahme des Unternehmens für die damit erzielten Ergebnisse aus, da die Anwendungsbedingungen des Produkts außerhalb seiner direkten Kontrolle erfolgen. Es wird empfohlen, stets vor Arbeitsbeginn zu prüfen, ob das Produkt tatsächlich für den spezifischen Fall geeignet ist. Dieses Datenblatt annulliert und ersetzt alle vorhergehenden Datenblätter.